When I'm Gone

Manon Lévesque, Canada (2013)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position mains libres Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **When I'm Gone – Cups (Radio Version) / Anna Kendrick**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 15-10-13

1-8 **Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, Fwd Coaster Step,**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
L"homme passe bras D au-dessus la tête de la femme

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière

9-16 **Stomp Down, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Stomp Down, Hold, Together, Cross, Side, Cross,**

1-2 Stomp Down du PG devant - Pause
Lâcher les mains G, l'homme passe bras D par dessus la tête de la femme

3&4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG
Face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme, main D dans main D, mains G sur la taille

5-6 Stomp Down du PG devant - Pause

&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

&8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

17-24 **(Side Rock Step 1/8 Turn) X2, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back,**

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

3-4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche
Face à R. L.O.D. reprendre les mains G devant la femme, les mains D dans le dos de l'homme

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant *L.O.D.*
Passer les bras D au-dessus la tête de la femme

25-32 **Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn.**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Passer les bras D au-dessus la tête de la femme

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant *R.L.O.D.*
Sur les comptes 5&6, lâcher les mains, taper des mains 3 fois sur le shuffle en reculant

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

Tag **Après 3 routines, faire les 8 premiers comptes et ajouter :**

1-8 **Walk, Clap, Walk, Walk, Walk, Clap, Walk, Walk.**

1-4 PG devant - Taper des mains - PD devant - PG devant

5-8 PD devant - Taper des mains - PG devant - PD devant

Recommencer la danse depuis le début