## **Temptation Cha**

Dan Albro, U.S.A. (2015)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Épaule D à épaule D Mains libres Femme à l'intérieur du cercle Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique: Make Me Wanna / Thomas Rhett

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles





## Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 11-04-15

- 1-8 (Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd) X2,
- 1-2 PG devant Pivot 1/2 tour à droite

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant Pivot 1/2 tour à gauche Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 9-16 H: 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk,

F: 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 1/2 tour à droite et PG derrière 1/2 tour à droite et PD devant Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant Pivot 1/2 tour à gauche

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

- 7-8 **H**: PD devant PG devant
- 7&8 **F**: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

- H: Side Rock Step And Hip Bumps, Side, Together, Chasse To Right,
  - F: Side Rock Step And Hip Bumps, Side, Together, Chasse To Left,
- 1&2 H: Rock du PD à droite Coup de hanche à droite Coup de hanche à droite

F: Rock du PG à gauche - Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche

3&4 H: Retour sur le PG - Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche

F: Retour sur le PD - Coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite

- 5-6 H: PD à droite PG à côté du PD
  - F: PG à gauche PD à côté du PG
- 7&8 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
  - F: Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- H: Back Rock Step 1/4 Turn, Triple Step, 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd. 25-32
  - F: Back, Cross, Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Coaster Step.

Ne pas lâcher les mains

- 1-2 H: Rock du PG derrière 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD R.L.O.D.
  - F: PD derrière Croiser le PG devant le PD

Position Closed mais légèrement ouvert, la femme passe devant l'homme

- 3&4 H: Triple Step, PG, PD, PG, sur place
  - F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

- 5-6 H: 1/4 de tour à gauche et PD devant PG à côté du PD O.L.O.D.
- 5&6 **F**: 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant *I.L.O.D.*

Lâcher les mains

- 7&8 **H**: Shuffle, PG, PD, PG, en avançant
  - F: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Reprendre la position de départ

