

# The Blarney Roses



Chorégraphe: Maggie Gallagher (mars2012)  
Description: 34 comptes / 2 murs  
Niveau: Novice  
Musique: The Blarney Roses / Willoughby Brothers  
Intro : 16 comptes

Dedicated to my Best Friend & Sister Annette Who gave me the music & my three boys  
Sean, Gerard, & Pdraig Who absolutely love this song

**S1: R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD**  
1&a2 Tap Talon PD devant, Touch Plante PD à côté du PG, Abaisser Talon PD, Tap Talon PG devant  
3&a4 Tap Talon PG devant, Touch Plante PG à côté du PD, Abaisser Talon PG, Tap Talon PD devant

\* TAG: mur 9 à 6: 00 [Rajouter les 4 comptes de la Section S1]

*Option plus facile : 1&2 Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant  
3&4 Tap Talon PG devant, PG à côté du PD, Tap Talon PD devant*

5&a6 Tap Talon PD devant, Touch Plante PD à côté du PG, Abaisser Talon PD, Tap Talon PG devant  
7&a8 Tap Talon PG devant, Touch Plante PG à côté du PD, Abaisser Talon PG, Tap Talon PD devant

*Option plus facile : 5&6 Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant  
7&8 Tap Talon PG devant, PG à côté du PD, Tap Talon PD devant*

**S2: CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE**

1-2 Croiser le PD devant le PG, Revenir sur le PG  
3&4 PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD, Revenir sur le PD  
7&8 PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

**S3: ROCK BACK R, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE L, ROCK BACK L, 1/2 TURN SHUFFLE R**

1-2 Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG \* **Restart mur 2 à [6: 00] & mur 6 à [12:00]**  
3&4 Chassé 1/2 Tour à gauche: PD derrière, PG assemblé au PD, PD derrière [ 6:00]  
5-6 Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD  
7&8 Chassé 1/2 Tour à droite: PG derrière, PD assemblé au PG, PG derrière [12:00]

**S4: ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, 1/2 PIVOT L & STOMP L, HOLD & WALK L, WALK R**

1-2 Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG  
3-4 PD devant, Pivot 1/2 à gauche (Pdc sur le PG) [6:00]  
&5-6 Ball PD à côté du PG, Stomp PG devant, Freeze sur le Stomp PG ( les mains sont positionner de chaque côté à hauteur du bassin, Paume des mains en regard du sol, le haut du corps à 45°

&7-8 PD à côté du PG, PG devant, PD devant

**S5: L SHUFFLE**

1&2 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

RESTARTS: Mur 2 faire les 18 premiers comptes de la dance & Restart face à [6:00]  
Mur 6 faire les 18 premiers comptes de la dance & Restart face à [12:00]

Note : La partie musicale est identique sur les deux Restarts (même battement)

TAG: Fin mur 9 : Faire 8 premiers section S1 plus Tag 4 comptes (continuer la danse) [6:00]

1&a2 Tap Talon PD devant, Touch Plante PD à côté du PG, Abaisser le Talon PD, Tap Talon PG devant  
3&a4 Tap Talon PG devant, Touch Plante PG à côté du PD, Abaisser le Talon PG, Tap Talon PD devant

A BIG thank you to danceurs at JJ'S Weekend in Woolacoombe Who helped with this dance