Guitar Man

Chorégraphe : Manon Levesque
LINE Dance : 40 temps – 4 murs – ↺
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Music : I'm a Guitar Man – Daniel Langlois
Source : Chorégraphe
Intro : 2 x 8 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction

HEEL, HOOK, HEEL, JUMP & HITCH, HEEL, JUMP & HITCH, STEP, CLAP

1 – 2	TOUCH talon D devant – HOOK D devant PG		
3 – 4	TOUCH talon D devant – JUMP D devant, HITCH G	D	
5 – 6	TOUCH talon G devant – HITCH G, JUMP D sur place	D	
7 – 8	step G à coté PD – CLAP	G	

2X GUITAR STRIKE WITH HIP, ROCK BACK, STEP 1/4 TURN R , HITCH

1 – 2	HIP BUMP D – HIP au centre *La main D sur les cordes de la guitare, la main G tient le manche*		
3 – 4	répéter les comptes 1 – 2		
5 – 6	ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG	D G	
7 – 8	step D en avant – ¼ tour D, HITCH G	D	3 h

VINE L, HOLD, 2 X ROLLING HIPS

1 – 3	VINE à G : step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G	G D G	
4	pause		
5 – 6	HIP ROLL G D		
7 – 8	HIP ROLL G D *Pendant les HIP ROLL, main D sur la boucle de ceinture, main G au chapeau, tête legerement à G – idem pour ceux qui ne portent pas de chapeau*		

VINE R, SCUFF, DIAGONAL ROCK STEP, STEP L, SCUFF R WITH 1/2 TURN L

1 – 2	VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D	D G D	
4	SCUFF G		
5 – 6	ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD	G D	
7 – 8	step G à G – ½ tour G, SCUFF D devant	G	9 h

VINE R, SCUFF L, DIAGONAL ROCK STEP, STEP L, STOMP R & CLAP

1 – 2	VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D	D G D	
4	SCUFF G		
5 – 6	ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD	G D	
7 – 8	step G à G – STOMP D à coté PG, CLAP	G D	

REPEAT – ☺

www.country-rnd.com