



COUNTRYFIED SOUL



Chorégraphes: Darren "Daz" Bailey & Rob Fowler (avril 2015)

Description: Line dance, phrasée, 2 murs,

Chronologie: ABC, ABC, TAG 1, B, TAG 2, B, CC

Niveau: Intermédiaire

Musique: Countrified Soul/Emerson Drive (119 bpm) – CD: Countrified (2006)

Début de la danse sur le vocal après une intro de 8 temps

PARTIE A

1 à 8 WALK, WALK, TRIPLE STEP, ½ TURN, ¼ TURN, SAILOR STEP

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
3&4 Triple Step PD-PG-PD sur place,
5-6 ½ tour à G et pas PG en avant, ¼ de tour à G et pas PD à D,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

3h00

9 à 16 KICK & TOUCH TWICE, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET

- 1&2 Kick PD en avant, poser PD devant, pointer PG à G,
3&4 Kick PG en avant, poser PG devant, pointer PD à D,
5-6 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG à G,
&7-8 Pause, Pointe PD à D et talon G à G, retour au centre,

17 à 24 ROCK & SIDE TWICE, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK ½ TURN

- 1&2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG, pas PD à D,
3&4 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD, pas PG à G,
5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
7&8 ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière,

9h00

3h00

25 à 32 COASTER STEP, WALK, WALK, STEP ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN

- 1 - 2 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
3 - 4 Pas PD en avant, pas PG en avant,
5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
7 - 8 ½ tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G,

9h00

12h00

PARTIE B

1 à 8 HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,
3&4& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,
5&6 Toucher pointe PD derrière PG, pas PD sur diagonale arrière D, Kick PG vers diagonale avant G,
7&8& Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,

9 à 16 HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,
3&4& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,
5&6 Toucher pointe PG derrière PD, pas PG sur diagonale arrière G, Kick PD vers diagonale avant D,
7&8& Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,

17 à 24 STOMP, SAILOR ¼ TURN STOMP X3, BEHIND ¼ TURN STEP

- 1 Stomp PG à G,
2&3 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas PG à G, Stomp PD à D,
4&5 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, Stomp PG à G,
6&7 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas PG à G, Stomp PD à D,
8& Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,

3h00

6h00

9h00

12h00

.../...

25 à 36 *STEP LEFT FORWARD, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX*

- 1-2 Pas PG en avant, tour complet à D (**Spiral Turn**) ,
- 3&4 Pas chassé avant PD-PG-PD,
- 5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 7-8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
- 1-2-3-4 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG en avant,

PARTIE C

1 à 8 *STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP*

- 1&2& Stomp PD devant, Hook jambe G derrière jambe D, pas PG en arrière, Hook jambe D devant jambe G,
- 3&4 Pas PD en avant, orienter talon D 45° à D, ramener talon D au centre,
- 5&6 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 7&8& Pas PG en avant, Clap, pas PD en avant, clap,

9 à 16 *STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN, HEEL, STEP ½ TURN TOUCH & HEEL &*

- 1&2& Stomp PG devant, Hook jambe D derrière jambe G, pas PD en arrière, Hook jambe G devant jambe D,
- 3&4 Pas PG en avant, orienter talon G 45° à G, ramener talon G au centre,
- 5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
- 7&8& Toucher pointe PD légèrement derrière, pas PD en arrière, toucher talon G devant, pas PG près du PD

6h00

TAG 1 *Penser à la danse "Cotton Eyed Joe"*

- 1-2-3&4 Stomp PD près du PG, Kick PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD,
- 5-6-7&8 Stomp PG près du PD, Kick PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG,
- 1-2-3&4 Stomp PD près du PG, Kick PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD,
- 5-6-7&8 Stomp PG près du PD, Kick PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG,
- 1&2-3&4 Pas chassé avant PD-PG-PD, pas chassé avant PG-PD-PG,
- 5&6-7&8 Pas chassé avant PD-PG-PD, pas chassé avant PG-PD-PG,
- 1&2-3&4 Pas chassé arrière PD-PG-PD, pas chassé arrière PG-PD-PG,
- 5&6-7-8 Pas PD en avant, pas PG près du PD, pas PD en avant, pas PG en avant, toucher PD près du PG

TAG 2 *ROCK RIGHT SIDE, RECOVER*

- 1 - 2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com